

Éditorial – Nos futurs voyages en 3D

Chères adhérentes, Chers adhérents,

La Deutsche Gesellschaft für Stereoskopie (DGS) nous invite à son congrès annuel qui se déroulera à Ratisbonne du 21 au 24 juin : vous avez reçu tous les renseignements du président Frank Lorenz dans la Lettre de mars. Nous sommes plusieurs membres du SCF inscrits, signalez-moi si vous voulez nous y rejoindre.

Le Club prévoit d'organiser ou de participer à plusieurs événements en 2024 et 2025 :

- Foire à la photo de Bièvres dimanche 2 juin 2024,
- Journées du Patrimoine les 21 et 22 septembre 2024,
- Participation au festival photo de Privas, les 28 et 29 septembre 2024,
- Festival Courant 3D à Angoulême du 7 au 13 octobre 2024,
- Excursion à Dieppe avec un atelier stéréoscopique à l'occasion de la Foire aux Harengs et à la Coquille Saint-Jacques, les 16 et 17 novembre 2024,
- Présence du SCF à la foire Photo de Strasbourg (décembre 2024),
- Cinquièmes rencontres franco-catalanes à Moliatg-Bains (février-mars 2025),
- Prise de vues sous-marines aux îles Medes à partir des bateaux de Carles Moner et Paco Fraile (date à déterminer).

Si vous êtes intéressé par un de ces projets ou prêt à participer à son organisation, merci de me le signaler.

L'Assemblée Générale du SCF statuant sur l'exercice 2024 et présentant de multiples projets se tiendra à Charenton-le-Pont le 15 mai à 18h30. Si vous venez y assister, veuillez impérativement me le signaler pour profiter du buffet convivial qui suivra. Nous aurons plaisir à vous y rencontrer.

Patrick Demaret - patrick.demaret.92@gmail.com

Table des matières et légendes des images (dont la plupart sont en stéréo)

Collection Paul Léglise - Zermatt, le Cervin (Suisse)

Activités du mois

Éditorial – Nos futurs voyages en 3D (Patrick Demaret)

Photographiez le parcours de la Flamme Olympique en 3D (Patrick Demaret)

Réunion du 24 mars 2024 à Blanquefort : Réunion du groupe stéréoscopique de Nouvelle-Aquitaine (René Le Menn)

Collection Paul Léglise - Sur la terrasse du refuge de Montenvers, Chamonix.

Meeting aérien à Cognac. Deux Rafale et un Airbus A330 MRTT - Photo : Gervais Garnier

Meeting aérien à Cognac. Alpha Jet et parachutiste - Photo : Gervais Garnier

Meeting aérien à Cognac. Avions Epsilon TB-30 - Photo : Gervais Garnier

Meeting aérien à Cognac. Avions Epsilon TB-30 - Photo : Gervais Garnier

Meeting aérien à Cognac. Formation "diamant" de la Patrouille de France - Photo : Gervais Garnier

Meeting aérien à Cognac. Passage de la Patrouille de France - Photo : Gervais Garnier

Collection Paul Léglise - Dans les Alpes.

Collection Paul Léglise - Sur le glacier.

L'abbaye Saint-Michel de Gaillac (Tarn) vue depuis le pont sur le Tarn - Photo : Daniel Nardin

Rencontres stéréoscopiques de Gaillac 2024 « Extraordinaires images 3D » (Patrick Demaret)

Moments de convivialité lors des rencontres stéréoscopiques de Gaillac - Photo : Daniel Nardin

Lithophanie originale. À gauche : non rétroéclairée, à droite avec rétroéclairage. Collection Daniel Chailloux

Rencontres stéréoscopiques de Gaillac. Thierry Bravais, Patrick Demaret, Ingrid Benabbas et Jean-Pierre Bardy dans la salle d'exposition des œuvres Chromadepth - Photo : Daniel Nardin

Rencontres stéréoscopiques de Gaillac. Patrick Demaret et Édouard Barrat - Photo : Daniel Nardin

Petite fille - Lithophanie moderne en impression 3D - À gauche : non rétroéclairée, à droite avec rétroéclairage. Images : Daniel Chailloux

Henry de Monfreid, morceaux choisis Conférence inaugurale par Guillaume de Monfreid, petit-fils d'Henry de Monfreid. 4 avril 2024 aux archives de l'Aude, à Carcassonne. (J.-Yves Gresser, Denis Carpels, Xavier Passot)

Vue générale de l'exposition - Photo : appareil Takara Tomy 3D Shot Cam. Photo : Denis Carpels

Guillaume de Monfreid (à droite) dialogue avec un « ancien aventurier ». Photo : Denis Carpels

Présentation de l'exposition par la directrice des Archives de l'Aude - Photo : Denis Carpels

Séance de projection en Île-de-France Réunion du groupe stéréoscopique d'Île-de-France à Charenton-le-Pont le 27 mars 2024 (Pierre Meindre)

Braga, Portugal - Photo : Olivier Cahen

Hôtel de l'abbé de Cluny, le pied-à-terre parisien d'un riche abbé et actuellement le Musée national du Moyen Âge à Paris - Photo : François Lagarde

Le Christ des Rameaux (fin du XVe siècle, Allemagne du Sud, Musée national du Moyen Âge). En haut : photo 3D faite dans le musée. En bas : modélisation 3D sur Sketchfab (assemblage de deux copies d'écran) - Photo/Image : François Lagarde

Stand du SCF à la Foire de Chelles - Photo Pierre%Meindre avec un Meta Quest 3

Le Stéréo-Club à Barbotan-les-Thermes : Présentation du Stéréo Club Français à l'occasion de la journée « Dans les coulisses du cinéma » le 17 avril 2024 à Barbotan-les-Thermes (Gers) (Patrick Durant, Christian Garnier)

Le Stéréo-Club Français à Barbotan-les-Thermes, Gers - Photos : Christian Garnier.

Séance de projection 3D virtuelle. Rencontre en visioconférence du 17 avril 2024 (Pierre Meindre)

Fontaine de la place de la Concorde, Paris - Image utilisée lors des projections virtuelles pour que chacun ajuste son matériel de visualisation 3D. Photo : Pierre Meindre

Le fonds photographique Jules Richard. Première partie. (Michel Polge)

le Vérascopie Richard

Devanture Jules Richard rue Lafayette. Dans la vitrine de droite un agrandissement démontre la netteté des négatifs 45x45. In La revue artistique, littéraire et industrielle des 1er avril et mai 1899.

Publicité allemande pour le Vérascopie Richard

Collection Paul Léglise - Dans les Alpes.

Collection Paul Léglise - Rue du Marché, La Neuveville, Suisse.

Collection Paul Léglise - Le Cervin vu depuis l'hôtel Gornergrat (3 120 m d'altitude), Suisse.

Collection Paul Léglise - Lucerne, le pont de bois et la tour, Suisse.

Signalements (J.-Yves Gresser)

Notre Dame, Le jumeau virtuel, L'olympisme, une invention moderne, un héritage antique, Salon Strasbourg Photos 2024. Stéréoscopie, parcours pédagogique de Blandine Brière, Bièvres, 60ème Foire internationale de la photo, 3D & Systems Summit, Journée Visu 2024, congrès national annuel de la DGS, Fred Forest et les technologies de l'information, journées ddu patrimoine, Courant 3D à Angoulême, Tourrette-Levens, 25e congrès de l'ISU, 26e congrès de l'ISU aux États-Unis, convention annuelle de la National Stereoscopic Association (3D-Con, Foires à Bourg Blanc, Saint Sever Photo Cité 2024, Privas Photo Festival, Lamotte-Beuvron, Foire au matériel Photo et cinéma, Iconobrocante des amis du musée de St Bonnet de Mure, 54e Foire aux Harengs et à la Coquille Saint-Jacques,

Calendrier glissant des ventes en ligne, en France, sur le site d'Interenchères.

Dans la Gazette du Ptit Bof : Eugène HANAU Les Marsouins, Jules RICHARD Vérascopie « Ordinaire » 1899, Nouveau stéréoscope à écartement variable (Système Charles MENDEL) ; Vérascopes 7x13 et 6x13 Jules RICHARD - Jules RICHARD Nouveauté Photographique, Le TAXIPHOTE et la projection.

Arrivée du fonds de Brian May dans la Stéréothèque,

Intelligences artificielles voir <https://aiindex.stanford.edu/report/>, etc.

Conférence-exposition de photos en relief de Georges Doucet

Présentée comme la "redécouverte d'une rare carte stéréo de Charles Dickens" sur le site The Stereoscopy Blog, cette image était bien sûr un poisson d'avril !

Denis Pellerin honoré comme « freeman » de la Cité de Londres.