

Éditorial – Octobre riche en 3D

Chères adhérentes, chers adhérents.

Cette lettre de novembre vous relate les événements 3D annoncés dans la lettre d'octobre, auxquels ont participé ou assisté des membres du Stéréo-Club Français.

- Le groupe régional Nouvelle-Aquitaine s'est réuni à Blanquefort le 8 octobre.
- La séance de projection du groupe Ile de France s'est tenue le 27 septembre à Charenton-le-Pont.
- Le 24e congrès ISU a eu lieu à Tsukuba au Japon. Jean-Yves Gresser et Pierre Meindre nous donnent leurs impressions sur ce congrès qu'ils estiment particulièrement réussis.
- Nos deux adhérents Pascal Peyrot et Benoit Gaubert ont tenu un stand important lors du festival photo de Gruissan.
- Pour ma part, j'ai assisté au festival Courant 3D d'Angoulême et vous livre mes impressions personnelles.
- Le film 3D Anselm le Bruit du temps est sorti en salles le 18 octobre, vous pourrez lire une analyse technique des projections dans les salles parisiennes et mon avis lors de la projection à Angoulême.
- Le compte rendu d'une visioconférence du mercredi vous relate la présentation du site Stereopix.net de JackDesBwa, particulièrement utile pour les photographes 3D.
- Les futurs événements sont annoncés dans la rubrique Signalements de Jean-Yves Gresser.

N'hésitez pas à nous signaler les événements 3D ou avec de la 3D dont vous auriez connaissance.

Bonne lecture !

Patrick Demaret, Président du Stéréo-Club Français

Table des matières et légendes des images (dont la plupart sont en stéréo)

Deux porte-bonheur japonais (voir brève p.5) Photo : Jean-Yves Gresser 2023, Fuji W3

Activités du mois

Athènes, fin XIXe - Collection Patrick Durand

Éditorial - Octobre riche en 3D (Patrick demaret)

Photos-énigmes

Deux porte-bonheur japonais (Jean-Yves Gresser)

Deux grenouilles dans un jardin - Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

Batelière sur le canal central de Sawara - Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

Séance de projection en Île-de-France du 27 septembre 2023 (Pierre Meindre)

Barbecue - Photo : Émilien Baudeau

Méditation devant le Grand Canyon du Colorado, USA - Photo : Olivier Cahen

Parc de Bryce Canyon, USA - Photo : Olivier Cahen

Le Hangar Y à Meudon... - Photo : François Lagarde

Kaléidoscope - Photo : Olivier Faÿ

Le Tunnel de Frigolet - Photo : Olivier Faÿ

Station de pompage - Photo : Olivier Faÿ

Le 24e congrès ISU 2023 à Tsukuba, Japon (Pierre Meindre)

Le grand hall d'entrée du centre des congrès de Tsukuba (Japon), lieu qui a accueilli le 24e congrès ISU - Photo : Pierre Meindre

Concert de tambours japonais pour l'ouverture du Congrès ISU à Tsukuba - Photos : Pierre Meindre

Un des nombreux parcs de la ville de Tsukuba au Japon - Photo : Pierre Meindre

Une agréable promenade piéton-vélo traverse Tsukuba sur plus de 6 km - Photo : Pierre Meindre

Un des nombreux parcs de la ville de Tsukuba au Japon - Photo : Pierre Meindre

Un des nombreux parcs de la ville de Tsukuba au Japon - Photo : Pierre Meindre

L'équipe (à gauche Masuji Suto) et le système de projection - Photo : Pierre Meindre

Visite du centre de prévention des risques naturels de Tsukuba - Photo : Pierre Meindre

Des techniciens interviennent sur l'énorme détecteur de particules Belle II - Photo : Pierre Meindre

Promenade en barque sur les canaux de la vieille ville de Sawara - Photo : Pierre Meindre

Masuji Suto nous dévoile toute la genèse de StereoPhoto Maker - Photo : Pierre Meindre

La société Shenzhen Mengshi Technology proposait un intéressant objectif 3D - Photo : Pierre Meindre

La société Kandao était représentée par Pengfei Chen et James Wu. Photo : Pierre Meindre, photo faite avec un

Qoocam Ego évidemment !

Pierre Meindre et Dennis Boersma (le nouveau président de l'ISU) dans la pièce aux perspectives trompeuses du musée des illusions - Photo : David Starkman

Congrès ISU 2023, Tsukuba, Japon – Impressions personnelles (Jean-Yves Gresser)

Cerisiers en fleurs, Yokohama, T. Enami. Certainement la vue la plus pittoresque.

Cerisiers en fleurs, Yokohama, T. Enami. Le pittoresque est moins présent et s'efface devant l'arbre.

Cerisiers en fleur. Yoshino - Photo : Jean-Yves Gresser 2010...

Kiyoshi Matsubara et l'un des stéréoscopes à miroir présenté par 3D-Kansai. Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

Le dispositif de projection de M. Higetashi - Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

Gastronomie japonaise - Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

Deux « miyage » : à gauche grenouille du Mont Tsukuba, à droite de Sawara, phantogramme - Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

L'empire des signes, Françoise devant un restaurant, le long du canal central de Sawara. Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

Sylvain Arnoux prenant en cha-cha, avec sa tablette, la porte d'entrée du Katori Jingu, sanctuaire shinto de Sawara - Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

Hiroyuki Nakamura clôturant le congrès lors du banquet final. Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

Takashi Sekitani, le responsable du congrès - Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

La diversité des costumes de l'équipe support du congrès, très caractéristique du Japon actuel - Photo : Jean-Yves Gresser, Fuji W3

« Anselm » et les progrès des salles de cinéma 3D (un cinéophile), sur le fond (Jean-Yves Gresser)

Stereopix, site 3D (Patrick Demaret)

Réunion du 8 octobre 2023 à Blanquefort (René Le Menn)

Rencontre du groupe Nouvelle-Aquitaine du SCF à Blanquefort - Photo : Benoît Gaubert

Villa gallo-romaine de Séviac (Gers) - Photo : Benoît Gaubert

Parc Oriental de Maulévrier (Maine-et-Loire) - Photos : Christian Garnier x6

Chapiteaux de l'abbatiale de Saint-Sever (Landes) - Photos : Benoît Gaubert

Roc de l'Oie dans le massif du Sidobre (Tarn) - Photo : Benoît Gaubert

Dans les jardins de l'évêché de Castres (Tarn) - Photo : Benoît Gaubert

Festival Photo « Reg'Art » de Gruissan des 14 et 15 octobre 2023 (Benoît Gaubert)

L'assistance pour la conférence du parrain du festival - Photo : Benoît Gaubert

Pascal Peyrot et Benoît Gaubert sur leur stand - Photo : Line Labarrere avec les Samsung NX 1000

Vue d'ensemble du stand de l'Atelier musée de la photographie - Photo : Benoît Gaubert

Les exposants et les membres de l'association « Reg'Art » - Photo : Benoît Gaubert

Des spectateurs regardant un diaporama sur la TV 3D - Photo : Benoît Gaubert

Signalements (Jean-Yves Gresser)

Festival « Un Día de Muertos à Paris, La grande guerre : exposition & représentation... hommage aux victimes, soldats et civils de la Grande guerre, rencontres SCF-Iconomécaphiles du Limousin, château de Guillaume-le-Conquérant à Falaise (Calvados), 3D EXPERIENCE Modeling & Simulation, PHOTO DISCOVERY, à Rouen, Exposition Créatures de papier, L'Oeil Argentinque : Jacques Revon : La photographie stéréoscopique (Sète), Buenos Aires 1909. Modernités sud-américaines, au musée Albert Kahn, nouveau parcours « Fontainebleau en stéréoscopie » : Photographies du palais sous Napoléon III, Salonique, « Jérusalem des Balkans », 1870-1920. La Donation Pierre de Gigord, musée du Judaïsme, Paris.

À Wiesbaden, DVN LiDAR conference, EuroXR Rotterdam, Victorian Virtual Reality: Photographs from the Brian May Archive of Stereoscopia, Watts Gallery, Down Ln, Compton, Surrey, San Francisco, Stereoscopic Displays and Applications XXXV (maging 2024), Dresde 3D & Systems Summit.

Mathilde Falguière-Léonard, Céline Grenaud-Tostain, Jean-Sébastien Macke et Bruno Martin (dir.) « Émile Zola et la photographie : une page d'amour », Paris, Hermann, 2023, « Notre-Dame par Médéric Mieusement », aux Éditions Trans Photographic Press, les tirages d'Alfred-Nicolas Normand (1822-1909).

« CHIE-Stereogram » de Mimura Chie; de Yukiko Toda (Stereo Club de Tokyo) これなんだ 3D (kore nan de 3D, C'est quoi la 3D ?), 2017, « Renault, FT-17 », 3D Book, 2017, images prises au Muzeum Polskiej Techniki Wojskowej2, numéro 2 de Tomoco Bingo Tambo,, « Macrophant 3D », de Barry Rothstein et Jim MacManus, 2023.

Édition numérique du livre de Mary Ann et Wolfgang Sell, écrit en 2000, sur l'histoire du Viewmaster.

Nouvelles du Stéréopôle, Ptit Bof, par Guy Vié, « Patrick » et « Jean-Yves » : n°753 (et n°752), n°751, n°748, n°745, n°736, n°732, The Steroscopia Blog

L'astronomie en 3D, l'exposition virtuelle Les Alpes en 3D, voyage virtuel à travers la Suisse et le massif du Mont-

Blanc en 1900...

Calendrier glissant des ventes en ligne sur le site d'Interenchères, un calendrier plus détaillé des foires, etc. où trouver des appareils de photos de toute nature,

Première étude de marché de la XR (réalité mixte) en France, et les vidéos de la présentation

Festival Courant 3D à Angoulême (Patrick Demaret)

Un excellent repas à base de porc pané-grillé au restaurant TonQ à Tsukuba, Japon. <https://ton-q.com/menu/> - Photo : Pierre Meindre

*Le ramen est un plat populaire et bon marché à base de nouilles dans un bouillon et des ingrédients variés. Celui du restaurant AoBa à Tsukuba, Japon était copieux. Le bol faisait plus de 20 cm de diamètre ! - Photo : Pierre Meindre
<https://fr.wikipedia.org/wiki/Ramen>*

Stand de brochettes de pâte de riz, Tsukuba, Japon - Photo : Pierre Meindre

Petites annonces

À vendre divers objectifs : Leitz Wetzlar Germany Dimar 1:4 / 200 mm, Heinz Kilfitt Munchen Makro-Killar 1:2.8 / 90, Helios 44 M 2/58, Asahi Opt Super-Takumar 1:1.8/55, PHAGO Japon 1:4.5 F=150, Auto Reflecta Japon 1:1.8 f=55, Kogaku Re Auto Topcor 1:1.8 f=58.

Recherche : Panasonic Lumix 3D1 ; Samsung + objectif 3D 45mm + 2 bonnettes Nikon 4T+ Batteries suppl. ; Kandao Qoocam 3D avec une poignée siglée Nikon ; Camescope Sony 3D TD10.