

# PHOTOSHOP v7.0

## Créer des titres sur vos photos relief

par Daniel CHAILLOUX



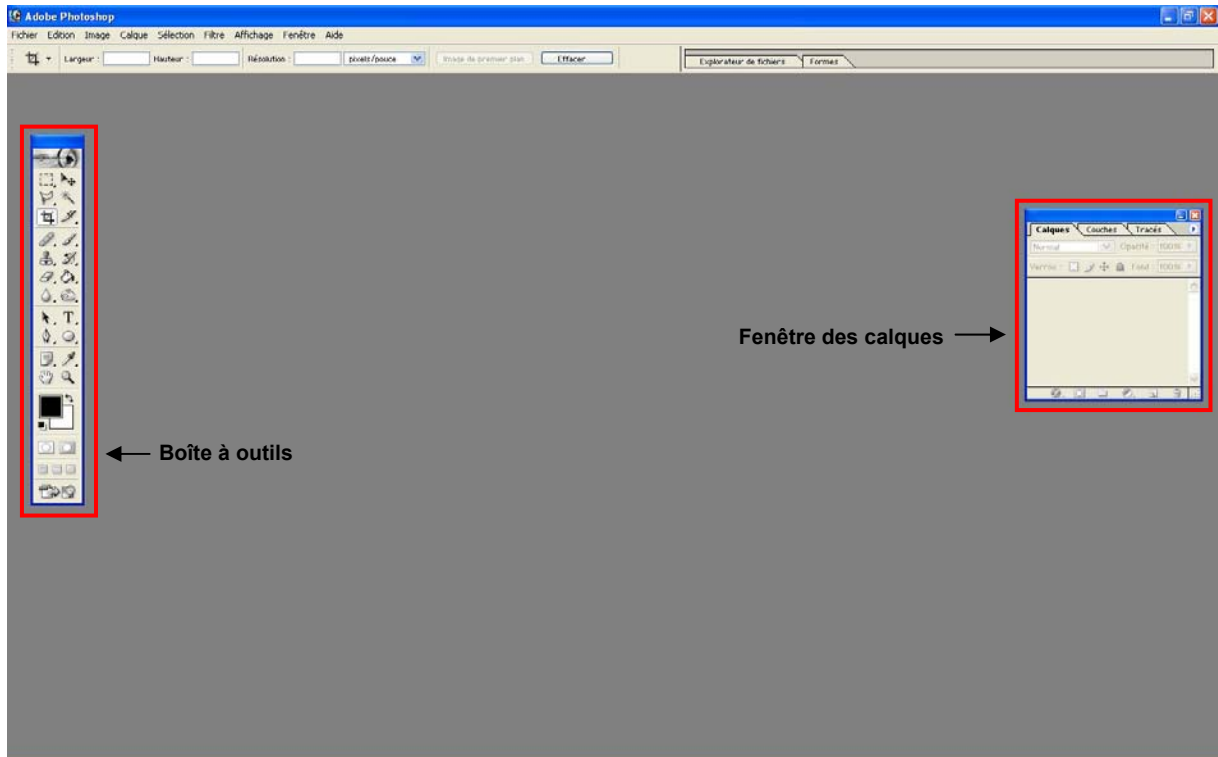
Séance de travail du 18 février 2009

LOREM 4, rue des Mariniers  
75014 PARIS

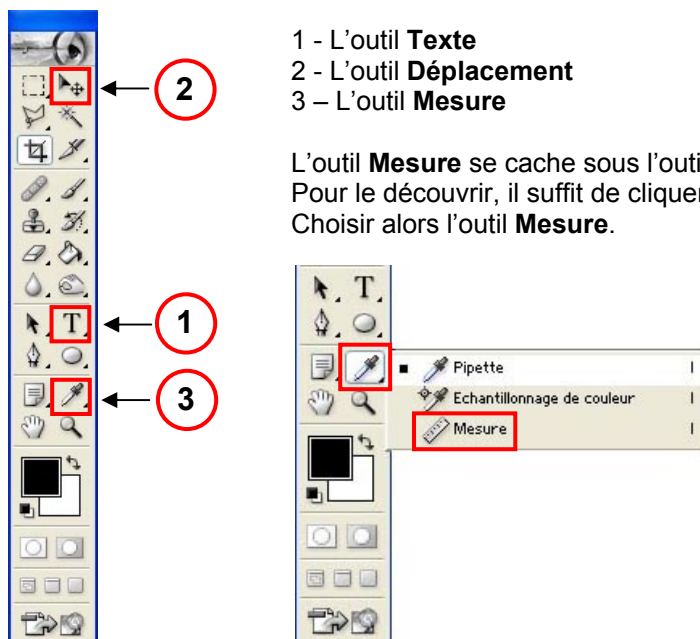
## Introduction :

A l'aide de quelques outils et de simples manipulations de calques, Photoshop va pouvoir nous servir à créer les titres de nos diaporamas ou plus simplement indiquer des lieux à la verticale exacte des endroits d'une photo aérienne réalisée par Google Earth.

Au lancement de Photoshop, voici l'espace de travail qui apparaît : (ici, c'est Photoshop 7 qui est utilisé)



Dans la boîte à outils, nous allons utiliser :

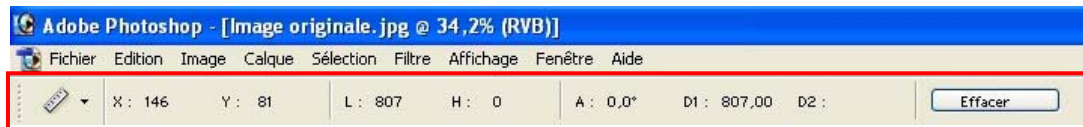


Nous utiliserons également les barres de dialogue des outils Texte et Mesure :

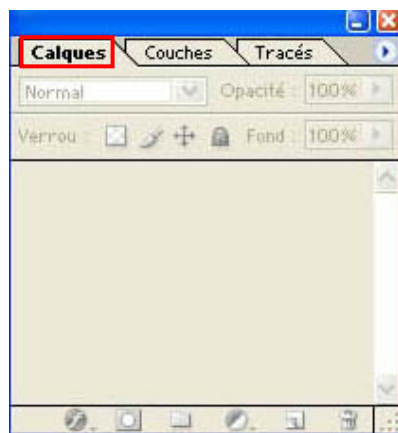
Barres de dialogue de l'outil Texte :



Barres de dialogue de l'outil Mesure :



La fenêtre Calques sera très utile pour suivre le déroulement du processus :



## Outil Mesure :

Avant de commencer à fabriquer le titre, il est bon d'analyser le couple stéréo sur lequel on va poser le titre. Pour cela nous allons étudier la scène et en particulier les écarts des points homologues des premiers plans, des plans intermédiaires et des arrière plans.

Cette vérification permettra de mieux comprendre la composition de notre image.



L'image ci-dessus a été alignée avec SPM. Le critère d'alignement a été d'utiliser une déviation de 4,2%. Elle a ensuite été recadrée à 1400 x 1050 pixels.

Examinons cette image dans Photoshop et effectuons quelques mesures :

La fenêtre mesure 1400 pixels de large  
Ecartement entre les flèches des clochetons : 1462 pixels  
Ecartement entre les cailloux du premier plan : 1428 pixels


Que peut-on dire de ce couple :



- Les flèches des clochetons représentent les points les plus éloignés visibles dans la scène.  
- Les premiers plans sont situés derrière la fenêtre (1428 px / 1400 px). Ils ne sont donc pas collés à celle-ci.

► Ces mesures ont été faites avec l'outil **Mesure** de Photoshop.

Voici comment procéder :

- Sélectionner l'outil Mesure 
- Faire glisser le curseur du point de départ jusqu'au point d'arrivée. Maintenir la touche Maj (Shift) enfoncée pour contraindre l'outil à se déplacer horizontalement.

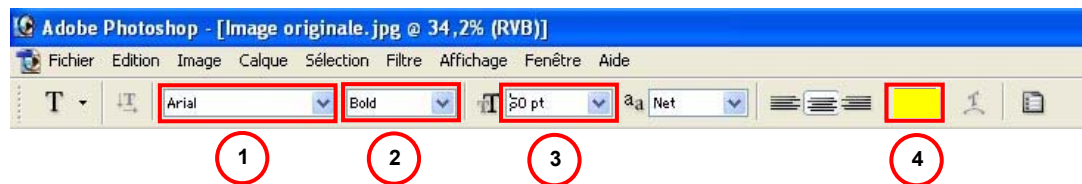
Fort de cet apprentissage, ouvrons notre couple dans Photoshop :

## Déroulement des opérations :

Nous allons travailler sur la partie gauche du couple (image gauche).

### ► Création du titre gauche

- Sélectionnez l'outil Texte 
- La barre de dialogue avec l'outil Texte apparaît en haut de l'espace de travail.

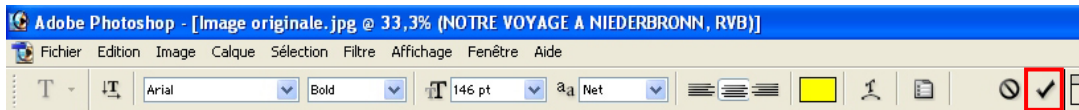


- Choisissez la Police (1), le Style (2), la taille (3) et la couleur du texte (4).
- Choisissez une couleur de texte jaune (R=255, V=255, B=0)
- Clic gauche et le curseur fixe le point de départ du texte.



- Au clavier, entrez le titre. Il apparaît sur l'image. Le curseur clignote à la fin du texte. Ceci signifie que vous êtes toujours en mode saisie de texte.
- Il n'est peut-être pas à la bonne taille ou la couleur ne vous plaît pas. Vous pouvez modifier ces paramètres. Sélectionnez l'ensemble du texte à l'aide du curseur et apportez toutes modifications nécessaires.

- La taille et la couleur vous conviennent.



Alors validez ces modifications en cliquant sur le bouton **Validation** de la barre de dialogue.

- C'est avec l'outil **Déplacement** que vous allez positionner avec précision votre texte. L'outil **Déplacement** peut être sélectionné de deux façons :

- en sélectionnant l'outil dans la boîte à outils



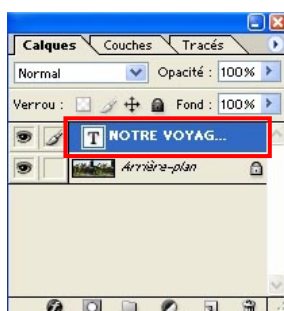
Le curseur de la souris change d'aspect.

- en appuyant sur la touche Ctrl du clavier. Cette action permet de passer automatiquement en mode Déplacement alors que vous êtes dans un autre outil. C'est très pratique. Dans notre cas, alors que vous utilisez l'outil Texte, appuyez sur la touche Ctrl et constatez que l'outil change de forme. Relâchez la touche Ctrl, l'outil revient bien en mode Texte.

- Placer le curseur sur le texte (corps d'une lettre) et déplacez le. Vous avez toute latitude pour placer le texte très précisément à l'endroit de la scène.



- Avez-vous remarqué la fenêtre des Calques ?



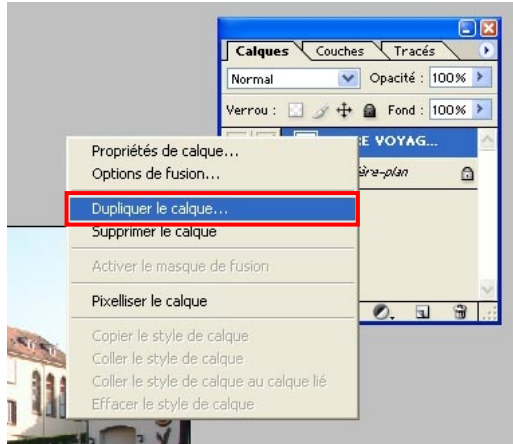
Un nouveau calque est apparu. Il porte le texte de votre titre.

Le texte se trouve bien dans la partie gauche du couple. Les opérations suivantes vont permettre de dupliquer ce calque et de placer le nouveau calque sur la partie droite de l'image stéréo et cela avec un déplacement contrôlé en position horizontale.

Notez la couleur bleue du calque. Cela signifie qu'il est actif donc sélectionné.

## ► Création du titre droit

- Duplication du calque gauche.



- Cliquez droit dans la partie bleue du calque (sur le texte) et la fenêtre suivante s'ouvre.
- Choisissez Dupliquer le calque.
- Confirmez ce choix.
- Un nouveau calque (NOTRE VOYAGE A NIEDERBRONN copie) se place au-dessus du calque précédent et c'est ce dernier qui devient actif.

- Le nouveau calque se trouve dupliqué au-dessus du précédent. C'est la raison pour laquelle on ne voit pas de changement d'aspect.



- Transfert du titre droit vers sa destination finale, l'image de droite

Le transfert du calque sélectionné, NOTRE VOYAGE A NIEDERBRONN copie, va s'opérer par une **Transformation manuelle** que l'on initialise par **Ctrl + T**

Cette opération permet la sélection du texte comme le montre l'image suivante :





- Cette opération s'accompagne d'une nouvelle barre de dialogue :

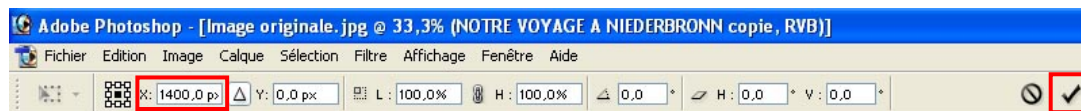


C'est à cette étape que le transfert du calque portant le titre droit va s'effectuer.



Pour cela passons en mode de déplacement relatif en cochant le petit **triangle (1)** situé entre **X** et **Y**. Cette opération permet le déplacement relatif ou absolu de la sélection. Les cases d'affichage se remettent à zéro. C'est celle des **X** qui nous intéresse.

Entrons **1400 px**. Nous voyons en direct le transfert du texte vers l'image de droite



Il ne nous reste plus qu'à valider cette opération en cochant le **V** situé à droite de la barre de dialogue. Le cadre de sélection disparaîtra.

Une vérification au stéréoscope nous prouvera la réussite du titrage.

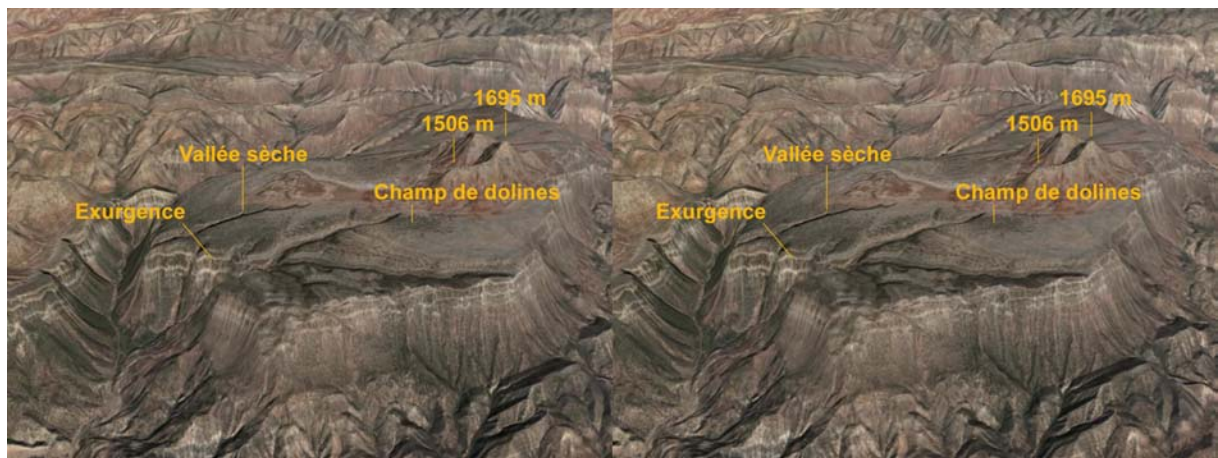


# PHOTOSHOP v7.0

## Documenter une image en relief générée par Google Earth

MANIPULATION DE TEXTES POUR LA DESIGNATION  
DES LIEUX-DITS

par Daniel CHAILLOUX



Séance de travail du 18 février 2009

LOREM 4, rue des Mariniers  
75014 PARIS



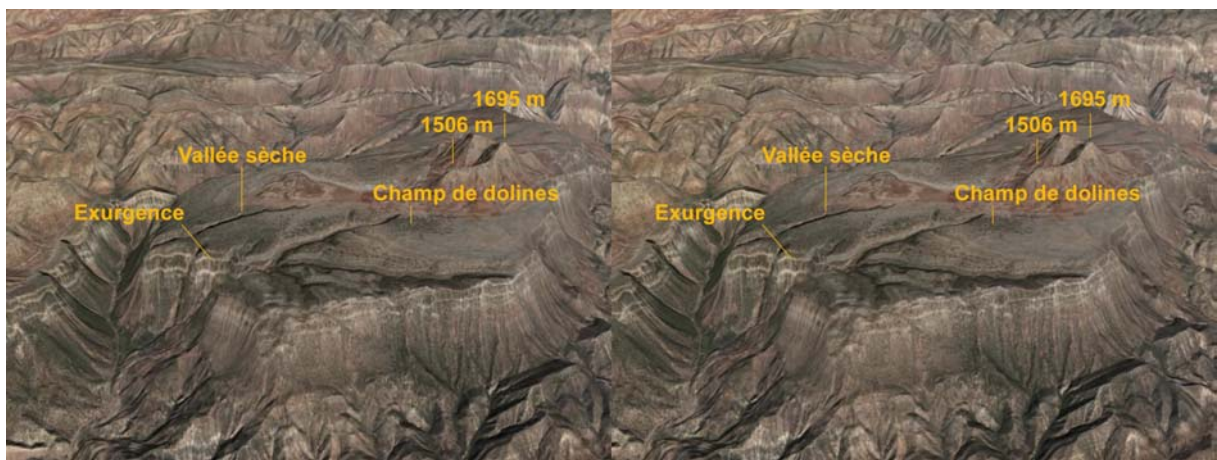
Ce document fait référence à deux articles publiés par Pierre Meindre :

- *Des images aériennes en relief grâce à Google Earth* – Bulletin du SCF n° 896
- *Génération d'une image stéréoscopique avec Google Earth* – Site du SCF à l'adresse : <http://www.stereo-club.fr/pages.php>, document PDF, 5 pages, 370 Ko.

Le lecteur voudra bien se référer aux deux articles cités pour générer un couple stéréoscopique de la vue aérienne donnée par Google Earth.



Ayant appris à utiliser les outils Texte, Mesure, Transformation manuelle et Copie de calque, l'exercice consiste à produire l'image suivante :



L'image en relief est générée par Google Earth et StereoPhoto Maker.

Les lieux-dits ont été ajoutés par Photoshop. Remarquez qu'ils sont placés dans les plans des lieux-dits.

Bon amusement !

--

Daniel Chailloux

Février 2009